

庆祝改革开放四十周年江苏工业摄影大展作品选登



连接梦想(2009年 苏通大桥)周建松摄



支部书记在工地(1982年 江苏东化肥厂)徐晔宇摄



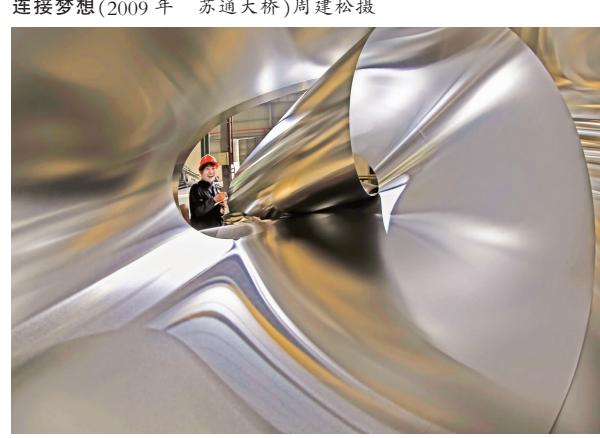
乐章上的音符(2015年 恒力集团)钱竹云摄



五彩班组(2018年 天合光能)张启琴摄



工匠的眼神(2018年 中车南京浦镇车辆有限公司)田鸣摄



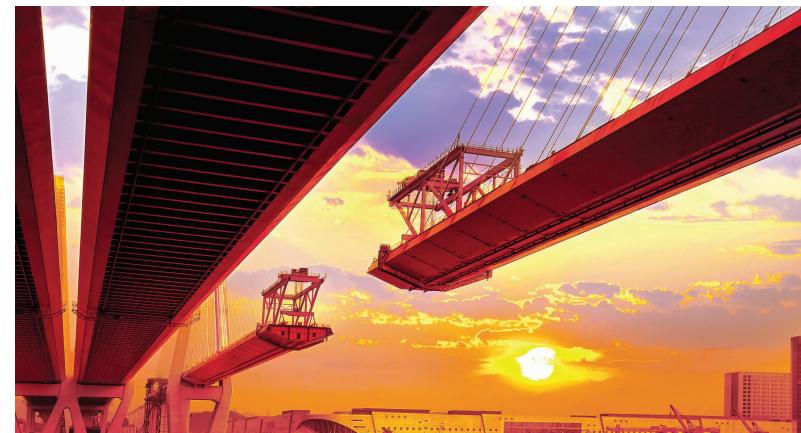
星光闪亮(2013年 中天钢铁集团)吉松涛摄



精心检查(2017年 恒力集团)冯宝林摄



奋斗目标(2018年 鹰游集团纺机公司车间)黄志斌摄



通途(2015年 江苏高铁建设工地)屠国啸摄



描绘明天(2018年 红豆集团红豆男装制衣车间)樊豹声摄



一丝不苟(2018年 宇通集团)殷佩玉摄



牵挂(2018年 扬子江船业有限公司)朱卫华摄



苏宁之夜(2018年 徐庄苏宁总部)王宇摄



骄傲的团队(2018年 中车浦镇车辆有限公司总装车间)王微摄

江苏摄影 通讯

JIANG SU SHE YING TONG XUN

江苏省文学艺术界联合会 主管

E-mail:js83572056@126.com 内部交流刊物

2018年第4期(总第59期) 2018年12月31日出刊 共4版

- 本期要目
- 江苏省摄影家协会八届七次理事会在南京召开 1版
 - 中国大运河——汤德胜摄影作品亮相洛杉矶中国摄影节 2版
 - 首届江苏“福满蒋乡”摄影大赛入选作品选登 3版
 - 庆祝改革开放40周年江苏工业摄影大展作品选登 4版

有力有序做工作 齐心协力促发展
江苏省摄影家协会八届七次理事会在南京召开

省文联党组书记、常务副主席、书记处第一书记水家跃讲话



省文联党组成员、副主席、书记处书记徐昕讲话

2018年11月7日,江苏省摄协八届七次理事会在南京召开。江苏省文联党组书记、常务副主席、书记处第一书记水家跃出席会议并讲话。省文联党组成员、副主席、书记处书记徐昕传达了全省宣传思想工作会议精神,省摄协秘书长徐健汇报了2018年省摄协工作。会议还就江苏省摄协第九届主席、副主席候选人建议人选进行了民主推荐工作。

水家跃对过去一年来省摄协的工作和所取得的成绩给予了充分的肯定。他说,一年来,省摄协有力有序推进各项工作,在创作生产上,突出重大主题,围绕庆祝改革开放40周年和首届紫金文化艺术节,举办了“辉煌巨变”江苏摄影艺术展览;在品牌建设上,精心组织第二届“江苏摄影奖”评选,承办“吴印咸摄影艺术双年展”“郎静山杯中国新闻摄影双年展”,为全省摄影事业发展搭建了很好平台;在文化交流上,在台湾举办了“精彩江苏”优秀摄影作品展,选派艺术家赴“一带一路”国家采风创作;在自身建设上,以深化改革为契机,规范协会建设和管理增添了新的活力。特别是有33幅作品入选第26届全国摄影艺术展览,其中4幅作品获得评委会推荐作品,1人荣获第十二届中国摄影金像奖,为江苏摄影争得了新的荣誉。

水家跃就省摄协换届工作和推荐新一届主席团人选作了说明并提出了具体要求。他指出,配备协会主席团要贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持任人唯贤、德才兼备、群众公认、注重实绩的原则,同



会议现场

庆祝改革开放40周年江苏工业摄影大展在南京开幕



参加开幕式的领导和嘉宾

2018年11月19日上午,由江苏省摄影家协会、江苏省企业家摄影协会、苏宁控股集团联合主办的“庆祝改革开放四十周年江苏工业摄影大展”在南京苏宁总部展厅隆重开幕。江苏省人大原副主任丁解民,江苏省政协原副主席李仁,徐鸣,中国摄影家协会副主席陈小波,江苏省委宣传部副部长徐宁等嘉宾出席开幕式。江苏省工商联、江苏省摄影家协会、江苏省企业家摄影协会领导和摄影家代表、企业和员工代表等300多人参加了活动。

中国摄影家协会副主席、新华社领衔编辑陈小波在开幕式上致词。她说,展览用心、用情、用光影讲述改革开放40周年工业发展的动人故事,是一个有特点、有责任、有担当的大展。

省摄协主席沈遥发表致辞。他表示,镜头跟随时代,作品彰显精神,这次展览是江苏工业及相关产业改革发展的光影史诗,也是激励人们奋进新时代,再创新辉煌的精神食粮。

江苏省摄协和江苏省企业



展厅现场



高铁飞驰在古运河上 摄于2018年运河江苏段

中国大运河——汤德胜摄影作品亮相洛杉矶中国摄影节



运河新姿 摄于2009年无锡

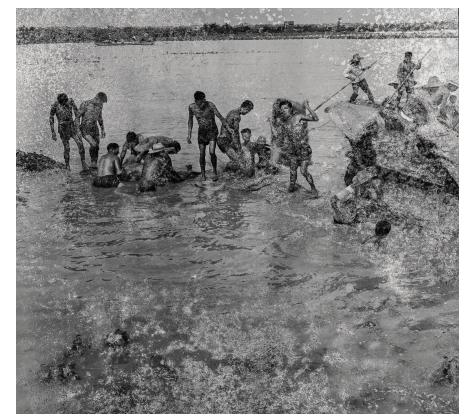
11月10至18日，由洛杉矶摄影学会、中美摄影家学会、上海华侨摄影协会主办的2018洛杉矶中国摄影节于美国洛杉矶举办，常州摄影艺术家汤德胜作品受邀参加本届摄影节。

此次摄影节特设了《印象洛杉矶》《中美摄影家联展》《中国大运河——世界文化遗产》《中国云南海城子——中华文化遗产》《中国贵州遵义土司遗城——世界文化遗产》《中国大运河——穿越时间的重量》等多项内涵深刻的摄影作品展，共有中美两国摄影家的500余幅作

品参展。其中包括王文澜、贺延光、朱宪民、解海龙等30余位中国著名摄影家的精彩作品。常州籍摄影艺术家汤德胜携《中国大运河——世界文化遗产》和《知青——穿越时间的重量》主题摄影作品参加了本届摄影节并应邀作专题演讲。就其摄影作品《中国大运河》与中美摄影家现场交流、分享创作感受与经验。汤德胜讲述了这些摄影作品背后的故事，引起了广泛关注。

现场交流时，北京电影学院杨思琪教授和中国著名摄影家贺延光感触颇深，认为：“汤德胜的作品真实地记录了母亲河人文、历史的变迁，以及特殊年代的知青真实生活。他于上世纪60年代开始拍摄大运河，以其敏锐的观察力和独特的拍摄手法，展现给观众一幅活生生的历史画卷，尤为可贵的是几十年如一日坚持拍摄。”

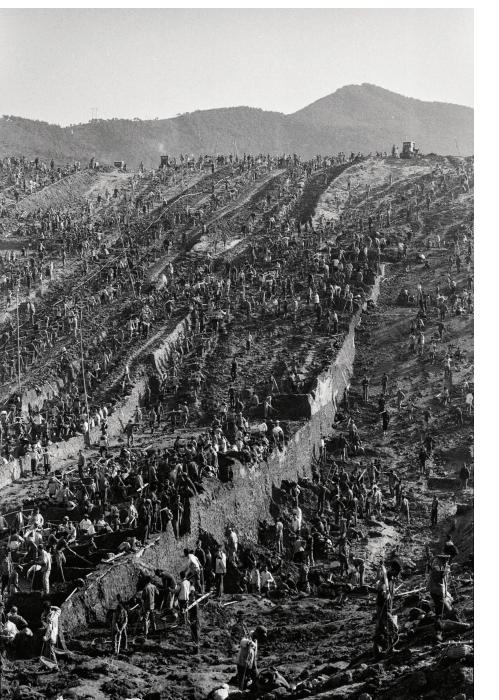
(常州市摄协)



堵缺口 摄于1969年



扫盲班的学生 摄于1969年



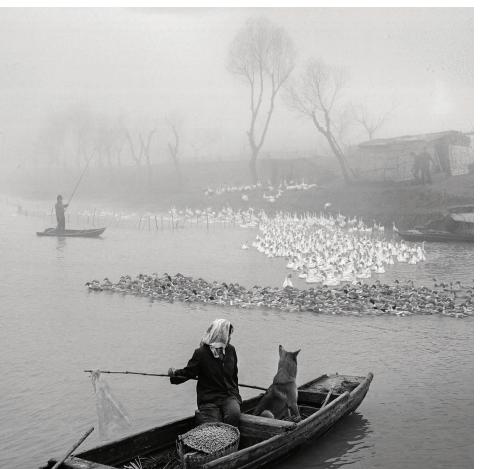
千里古运河 统筹大疏浚 摄于1968年



丰收的歌儿 摄于1971年



千年古运河穿城而过 摄于1980年



放养鸭群 摄于1981年

首届江苏“福满蒜乡”摄影大赛入选作品选登



《翻晒》 王贤/摄



《POES》 杨尚福/摄



《丰收》 马卫红/摄



《春天的希望》 葛玲/摄



《希望的田野》 李娜/摄

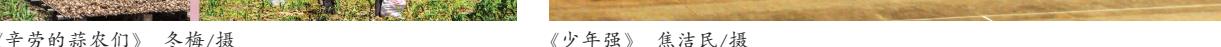


《挑地膜》 李林洁/摄



《铺金撒银》 徐伟/摄

《辛劳的蒜农们》 冬梅/摄



《少年强》 焦洁民/摄



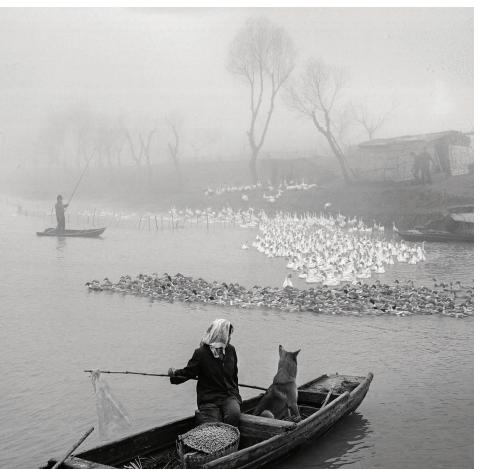
运河娃 摄于1965年



古纤道赶集场 摄于1969年



运河架桥 摄于1970年



放养鸭群 摄于1981年



《致富路上人勤奋》 藤翔/摄



《希望的田野》 孙君力/摄



《挑地膜》 李林洁/摄



《铺金撒银》 徐伟/摄

《辛劳的蒜农们》 冬梅/摄



《少年强》 焦洁民/摄